



Übung 28

Fließtexteingabe mit Sofortkorrektur (4)

Das Sapporo-Schnee-Festival

Im Jahre 1950 bauten auf Japans nördlichster Hauptinsel, in 55
Sapporo, Studenten erstmals imposante Schneestatuen. Die 116
Besucher waren beeindruckt. Bereits 5 Jahre später beteiligten 182
sich sogar japanische Soldaten als Schneearchitekten. Sie 243
bauten haushohe Schneeskulpturen, für die das Festival bis 304

heute weltweit berühmt ist. Das Sapporo-Schnee-Festival findet 371
jedes Jahr in der Zeit vom 6. bis 12. Februar statt. Rund zwei 448
Millionen Besucher bewundern große und kleinere Kunstwerke 500
aus Schnee und Eis. Einfache Schneemänner, wie sie bei uns 563
gebaut werden, würden in Sapporo nur müde belächelt. Dort ist 627

alles einige Nummern größer. Man karrt Schnee in Unmengen mit 693
Lastwagen heran und türmt ihn meterhoch auf. Ob Dinosaurier, 757
Comic-Figuren oder Märchenschlösser, alles wird aus dem 816
eisigen Material fachkundig geformt. Besonders stimmungsvoll 879
ist es abends auf dem Festival, wenn all die Schnee- und 938

Eisskulpturen in farbiges Licht getaucht märchenhaft leuchten. 1003
Die Kunstwerke wirken so echt, dass es ausgesprochen schade 1065
ist, wenn sie bei steigenden Temperaturen wieder schmelzen. 1126
Dann dauert es bis zum nächsten Februar bis es heißt: eiskalt, 1192
größer, höher und schöner! 1219

Aufgaben

1. Schreibe den Text zu Ende.
2. **Speichere** ihn für die nächste Übung ab (Mindmap).



Arbeitsblatt 13-18

Übung 28

Die Übungen 28 und 29 stehen in unmittelbarem Zusammenhang. Daher ist es wichtig, dass der eingegebene Fließtext nach Fertigstellung und Korrektur **gespeichert** wird.

Der Text steht auch als Quelltext für eigene Aufgabenstellungen unter

13\13-materialien\quelltexte\ab-18-saporro.docx

zur Verfügung.